



---

<b>Sammanträdesdatum</b>	Måndagen den 5 februari 2018
<b>Sammanträdestid</b>	kl 10:00-14:50 Sammanträdet ajourneras för lunch kl 12:20-13:10
<b>Sammanträdesplats</b>	Tallen, Region Västerbotten, Umeå.
<b>Beslutande</b>	Enligt närvarolista
<b>Justerade paragrafer</b>	§§ 1-18
<b>Underskrifter</b>	Genom digital justering.
<b>Sekreterare</b>	Katrine Andersson
<b>Ordförande</b>	Nina Björby (S)
<b>Justerare</b>	Mattias Larsson (C)

---

#### BEVIS OM ANSLAG

Justering har tillkännagivits genom anslag på Region Västerbottens anslagstavla.

<b>Organ</b>	Kulturberedningen
<b>Sammanträdesdatum</b>	2018-02-05
<b>Anslagsdatum</b>	Protokollet ska anslås senast två dagar efter justering
<b>Datum då anslaget tas ner</b>	Anslag tas ned tre veckor efter anslagsdatum.
<b>Förvaringsplats för protokollet</b>	Region Västerbottens kansli, Umeå
<b>Underskrift</b>	Katrine Andersson



## Närvarolista

Namn	Parti	N ä r v a r o	Reservation Omröstning		Anteckningar/ Tjänstgörande Ersättare
			§	§	
			Ja	Nej	
<b>Ledamöter</b>					
Nina Björby, ordförande	S	1			
Mattias Larsson, vice ordförande	C	1			Justerare.
Marita Fransson	S	-			Sven-Åke Penning
Emilia Hallin	S	-			Ersättare saknas.
Peter Vigren	S	1			Fram till kl 11:50
Ingalill Jonsson	M	-			Ersättare saknas
Jeanette Gustafsson	L				Roland Sjögren från kl 10:40
<b>Ersättare</b>					
Lena Carneland	S	-			
Per B Johansson	S	-			
Sven-Åke Penning	S	1			Tjänstgörande ersättare
Roger Marklund	S	-			
Roland Sjögren	KD	1			Från kl 10:40.
Liv Granbom	M	-			
Lilian Tegnander	L	-			
<b>Insynsplatser</b>					
Marie Bergslycka	V	1			
Roland Sjögren	KD	-			Se ovan
MatsErik Westerlund	DKL	1			
Anders Hård	MP	1			

## Övriga närvarande

Camilla Thorn Wollnert, chef för Regional kulturverksamhet, Region Västerbotten

Katrine Andersson, nämndsekreterare/utredare, Region Västerbotten

Barbro Granberg, controller, Region Västerbotten,

Marita Brantmo, kulturstrateg, Region Västerbotten

Linn Edlund, kulturstrateg, Region Västerbotten

Bella Lawson, kultursekreterare, Region Västerbotten

Mikaela Löwenhök, kommunikatör opinionsbildning, Region Västerbotten

Justerare		Utdragsbestyrkande
-----------	--	--------------------



<b>Ärendelista</b>		<b>Sida</b>
§ 1	Val av justerare.....	4
§ 2	Fastställande av dagordningen .....	5
§ 3	Information från regionkulturchef.....	6
§ 4	Information från Länsbiblioteket i Västerbotten .....	8
§ 5	Information från Film i Västerbotten .....	9
§ 6	Ekonomisk rapport regional kulturverksamhet per 2017-12-31 .....	10
§ 7	Information om budget 2018 .....	11
§ 8	Behov inför kommande års budget. Viktiga frågor som kan komma att påverka 2019 års budget .....	12
§ 9	Remiss Nästa steg del 2. Förslag för en stärkt minoritetspolitik SOU 2017:88.....	13
§ 10	Information om Sameblod, Bryssel.....	15
§ 11	Fördelning av statligt anslag till regional kulturverksamhet i Västerbottens län år 2018 .....	16
§ 12	Tilläggsbeslut inom fördelning av statligt anslag till regional kulturverksamhet i Västerbottens län år 2018 .....	18
§ 13	Årsrapport 2017. Regional kulturverksamhet .....	19
§ 14	Kulturberedningen. Framtagande av regional kulturplan 2020-2023 .....	20
§ 15	Kulturberedningen. Direktiv översyn regionala konsulentverksamheter .....	22
§ 16	Information från genomförda konferenser och andra förrättningar .....	24
§ 17	Konferenser och andra förrättningar .....	25
§ 18	Delgivningar och meddelanden .....	26

<b>Justerare</b>		<b>Utdragsbestyrkande</b>
------------------	--	---------------------------



**§ 1.**  
**Val av justerare**

**KULTURBEREDNINGENS BESLUT**

Kulturberedningen beslutar utse Mattias Larsson (C) att justera protokollet tillsammans med ordföranden.

\_\_\_\_\_

<b>Justerare</b>			<b>Utdragsbestyrkande</b>
------------------	--	--	---------------------------



**§ 2.**  
**Fastställande av dagordningen**

**KULTURBEREDNINGENS BESLUT**  
Kulturberedningen fastställer dagordningen enligt förslag.

**Ärendebeskrivning**  
Kulturberedningen har att fastställa dagordningen för sammanträdet.

---

<b>Justerare</b>			<b>Utdragsbestyrkande</b>
------------------	--	--	---------------------------



### § 3.

#### **Information från regionkulturchef**

Dnr: 18RV0030

#### **KULTURBEREDNINGENS BESLUT**

Kulturberedningen tackar för informationen och lägger den till handlingarna.

#### **Ärendebeskrivning**

Vid sammanträdet informeras Kulturberedningen om aktuella verksamhetsfrågor.

#### **Folk och kultur**

Information lämnas om det arrangemang som kommer att hållas i veckan, Folk och kultur i Eskilstuna.

#### **Kulturpolitik över tid**

Reflektioner lämnas över kulturens roll och betydelse för människor och samhällen över tid. Från kulturbegreppet som en form av själslig eller andlig odling, till behov att uttrycka sig genom estetiska former, till den folkbildande och demokratiunderstödjande roll som kulturen alltmer kommit att ha. Detta tar sig bland annat uttryck i strategiska dokument för Västerbottens läns utveckling som exempelvis regionala utvecklingsstrategi, regionplan, och inte minst i den regionala kulturplanen för Västerbottens län.

#### **Ny länsbibliotekschef**

Charlotte Berglund är ny länsbibliotekschef i Västerbottens län.

#### **ICOMS internationella kommitté för samtida samlingar, COMCOL.**

Kulturberedningen informeras om en konferens som hölls i december i Umeå, där internationella aktörer besökte Umeå för erfarenhetsutbyte och kunskapsinhämtning om arbete med samlingar.

#### **Kulturpolitiska samtal inför Folk och kultur**

Kulturpolitiska samtal genomfördes i december om regional kulturpolitik och kulturens betydelse.

#### **Filmpolitiskt toppmöte**

I veckan gick ett filmpolitiskt toppmöte av stapeln i samband med Göteborgs filmfestival invigdes. Det var första gången som ett filmpolitiskt initiativ av detta slag har hållits. Kulturberedningens ordförande Nina Björby deltog.

#### **Regionalt kulturchefsnätverk**

Ett kulturchefsnätverk är nu bildat i Västerbotten. Nätverket kommer att samlas cirka tre gånger om året.

Justerare			Utdragsbestyrkande
-----------	--	--	--------------------



**Kulturberedningen**

Sammanträdesdatum  
2018-02-05

---

**Samverkan med Österbotten**

Information lämnas om att Västerbotten kommer att arbeta för att utvidga samarbetet med finska Österbotten, bland annat i kulturfrågor.

**Kulturdepartementets åtgärdsprogram mot sexuella trakasserier, Kulturrådets och regionernas arbete med Frågan (MeToo)**

Ett dialogsamtal kommer att hållas den 15 februari om detta, och hur det ska ges uttryck i regionkulturarbetet.

**Trahppie**

Under hösten och början av året har diskussioner förts i olika fora om Trahppie och Trahppies verksamhet. Efter det stöd som Trahppie i egenskap av kulturhus fick i samband med Kulturåret, så har verksamheten nu aviserat behov av ekonomiskt stöd för att kunna fortsätta ha verksamhet där. På regional nivå har man givit bidrag till den samiska veckan, men det har aldrig givits något verksamhetsbidrag. Nu har Trahppie flaggat för att man kommer att behöva skära ned/lägga ned verksamheten om man inte får ekonomiskt stöd.

**Pris till årets kulturbärare på Grand**

Bohm Bohm room, en kommunikationsbyrå.

**Extra ägarsamråd**

Kulturberedningen informeras om ett extra ägarsamråd som hållits med Umeå kommun och landstinget, rörande Västerbottens museum på Gammlia.

**Krenova – Arctic design of Sweden**

Kulturberedningen påminns om den internationella visning som Krenova genomför i Tokyo.

**Resurscentrum för bild och form**

Ett konkret förslag kommer att presenteras vid nästa sammanträde i Kulturberedningen.

**Årshjul för regional kulturverksamhet**

Årshjul för regional kulturverksamhet visas avslutningsvis, som fångar aktuella frågor under året.

**Beslutsunderlag**

Årshjul  
Bilaga Årshjul. Struktur för uppföljning  
Presentation Regionkulturchefen informerar

---

<b>Justerare</b>			<b>Utdragsbestyrkande</b>
------------------	--	--	---------------------------



#### § 4.

### Information från Länsbiblioteket i Västerbotten

Dnr: 18RV0031

#### KULTURBEREDNINGENS BESLUT

Kulturberedningen tackar för informationen och lägger den till handlingarna.

#### Ärendebeskrivning

Charlotte Berglund presenterar sig som ny chef för Länsbiblioteket i Västerbotten.

Inledningsvis beskrivs de tre delar som Länsbibliotekets budget består av, dess finansiering, verksamhet och personal. Inom Länsbiblioteket i Västerbottens verksamhet inryms förutom den regionala biblioteksverksamheten, även allmänna sjukhusbibliotek inklusive Kultur i vården/ALVA, samt de medicinska biblioteken.

Den regionala biblioteksverksamheten är lagstadgad verksamhet som finansieras dels genom regionala medel, dels genom statlig finansiering. Sjukhusbiblioteksverksamheten inklusive Kultur i vården/ALVA finansieras uteslutande med regionala medel, så även de medicinska biblioteken.

Vad gäller den regionala biblioteksverksamheten, så genomförs under 2018 den största statliga satsningen sedan 1970-talet. Via samverkansmodellen fördelas 25 miljoner kronor till bibliotek – av dessa får Västerbotten 1,2 miljoner kronor. Medlen är riktade till läs- och litteraturfrämjande.

25 miljoner kronor riktas till ”Digitalt först” genom Kungliga biblioteket, ett digitalt kompetenslyft för landets folkbibliotekarier. Uppdraget som följer med detta är att Länsbiblioteken ska samordna och erbjuda utbildning för kommuner/folkbibliotek. Hälften av dessa medel kommer dock att kvarstå hos Kungliga biblioteket.

225 miljoner kronor riktas direkt till kommuner/folkbibliotek. Mer information om vilka kriterier som ska gälla väntas den 16 februari. En ny förordning kommer den 15 mars, med en första sökomgång mellan den 15 mars och 12 april 2018. Det kommer att handla om ökad tillgänglighet på olika sätt.

Avslutningsvis informeras om satsningen Digitalt först – Digitalt kompetenslyft som syftar till att främja ökad digital kompetens hos allmänheten genom folkbiblioteken. Det övergripande målet handlar om att stärka delaktighet och demokrati i samhället.

#### Beslutsunderlag

Presentation Länsbiblioteket i Västerbotten

Justerare			Utdragsbestyrkande
-----------	--	--	--------------------





## § 5. Information från Film i Västerbotten

Dnr: 18RV0031

### KULTURBEREDNINGENS BESLUT

Kulturberedningen tackar för informationen och lägger den till handlingarna.

### Ärendebeskrivning

Verksamheten som bedrivits under 2017 beskrivs.

- 63 olika filmpedagogiska workshops har genomförts under 2017 med målgrupperna barn och unga, alternativt vuxna som arbetar med barn och unga. Verksamheten har alltmer gått över till en verksamhet där man utbildar människor som sedan tar vid för att genomföra egna aktiviteter.
- Skapande skola, och film inom skapande skola är en viktig del.
- Källkritik av rörlig bild.

Inom filmvisningsområdet arbetar Film i Västerbotten dels konsultativt, och dels genom att fördela verksamhetsbidrag. Filmfestivaler som stöttats under året beskrivs, bland annat en filmvisningsfestival mot afrikansk film. Det vore önskvärt att vidareutveckla arbetet med att utbilda och kompetensstötta filmvisare ute i länet.

Produktion och talangutveckling nämns: De satsningar som gjorts under tio års tid börjar bära frukt på olika sätt. Filmen Sameblod har visats på 4 av 5 A-festivaler under året, det vill säga filmfestivaler som betraktas som prestigefyllda. Under tio års tid har film i Västerbotten varit väldigt framgångsrik, delvis kan detta tillskrivas det framgångsrika arbets sätt som utvecklats inom Film i Västerbotten där man med relativt små medel kunnat stötta och hjälpa nya filmskapare i länet. Många av kortfilmsskaparna har kunnat gå vidare till långfilmsproduktion.

Under 2018 är det fyra långfilmer på gång av välrenommerade filmskapare från Västerbotten, vilket innebär en utmaning för Film i Västerbotten i framtiden. Hur ska satsningar prioriteras – ska man satsa på nya talanger eller ska man satsa på långfilm, tv-drama och långa dokumentärer? Begränsade medel innebär att prioriteringar behöver göras. 2018 väntas bli en dragkamp mellan olika områden som man vill satsa på.

Extra medel skulle behövas för att kunna fortsätta arbeta med talangutveckling på det sätt som man har gjort, det vore önskvärt att framförallt satsa på filmskapare som väljer att bo och verka i Västerbotten. Kulturberedningen påminns även om att länets framgångar inom filmverksamheten bygger på strategiska satsningar som gjorts under en längre tid. Strategiska satsningar som behöver balanseras av satsningar på etablerade filmskapare som kan tjäna som ett slags nav för kommande filmskapare och nya talanger.

Justerare			Utdragsbestyrkande
-----------	--	--	--------------------



**§ 6.**

**Ekonomisk rapport regional kulturverksamhet per 2017-12-31**

Dnr: 18RV0031

**KULTURBEREDNINGENS BESLUT**

Kulturberedningen tackar för informationen och lägger den till handlingarna.

**Ärendebeskrivning**

Vad gäller ekonomisk rapport per 2017-12-18:

Verksamheterna inom Kulturbudgeten visar på ett negativt resultat på 226,2 tkr för 2017.

De största negativa avvikelserna finns inom interkommunala ersättningar till folkhögskolor (-168 tkr) och Film i Västerbotten (-189 tkr). Anledningen till överdraget av de interkommunala ersättningarna är att det varit fler ersatta utbildningsveckor på folkhögskolorna i andra län 2017 än budgeterat. Film i Västerbotten har haft högre personalkostnader än budget på grund av en avslutad anställning inom enheten. Länsbiblioteket som tidigare under året redovisat ett stort överskott mot budget har fått sätta av projektmedel med 500 tkr till att utveckla appen Härlitt. Det totala överskottet för Länsbiblioteket under 2017 uppgår till 39 tkr.

Ungdomsbidragen har överskott mot budget med 53 tkr då en förening inte uppfyllde kravet på antalet medlemmar och därför inte fick något verksamhetsbidrag under 2017.

Alva Kultur och med utställningsverksamhet har överskott mot budget med 39 tkr.

Mångkulturverksamheten har överskjutande medel (133 tkr) 2017 har förts över till 2018 för att bli täcka kostnader för konferensen Folk och Kultur.

Kulturberedningens resultat mot budget 2017 var -3,4 tkr.

**Beslutsunderlag**

Kulturverksamhet bokslut 20171231

Kulturberedningen bokslut 20171231

Bilaga 1

Bilaga 2

<b>Justerare</b>			<b>Utdragsbestyrkande</b>
------------------	--	--	---------------------------



§ 7.

**Information om budget 2018**

Dnr: 18RV0031

**KULTURBEREDNINGENS BESLUT**

Kulturberedningen tackar för informationen och lägger den till handlingarna.

**Ärendebeskrivning**

Inledningsvis informeras om hur Kulturberedningens budget är sammansatt. Kultursamverkansmodellen finansierar 14 verksamheter, medel kommer via Kulturberedningen och statlig finansiering. Regionala kulturverksamheten finansierar 24 verksamheter och tilldelas av Kulturberedningen. Projektbudgeten stöttar kulturplanens utvecklingsområden, finansieringen kommer från Region Västerbottens egna regionala projektmedel. Dessa medel kräver medfinansiering.

Budgetutvecklingen över perioden 2010-2017 presenteras, utvecklingen visas parallellt med utvecklingen av regional budget uppräknad med KPI. En jämförelse av projektbudgeten i fem regioner har studerats. Medel som tilldelats inom kulturbudgeten samt utom kulturbudgeten presenteras. Utvecklingen vad gäller projektmedel genom egna regionala projektmedel är starkt nedåtgående.

Statistik över regionala kulturanslag i avseendet totala anslag för Västerbotten i relation till övriga Sverige visas. Västerbotten är ungefär i mitten av den karta som presenteras. Vad gäller anslag per invånare, placerar sig Västerbottens län exakt i mitten. Statliga och regionala bidrag per invånare i de fyra nordligaste regionerna år 2015 visar på att Västerbotten får mest i statsbidrag men lägger lägst när det kommer till regionala bidrag. Det bör understrykas att dessa uppgifter avser kultursamverkansmodellen. Minskar de regionala bidragen ytterligare, kommer det att få konsekvenser på de statliga bidragens storlek.

Budget för 2018 kommenteras avslutningsvis. Kulturbolagen och arkiven fick en uppräknad enligt ägarsamrådets och kulturberedningens förslag. Löneökningarna inom Region Västerbottens egen kulturverksamhet kompenseras fullt ut. Västernorrlands Idrottsförbund beslutades få ett utökat bidrag 2018 med 175 tkr enligt kulturberedningens förslag.

**Beslutsunderlag**

Kulturbudget 2018 Slutlig

Presentation Regional kulturverksamhet budget och ekonomi

Justerare			Utdragsbestyrkande
-----------	--	--	--------------------



## § 8.

### **Behov inför kommande års budget. Viktiga frågor som kan komma att påverka 2019 års budget**

Dnr: 18RV0014

#### **KULTURBEREDNINGENS BESLUT**

Kulturberedningen överlämnar synpunkter kring viktiga händelser och prioriteringar inom ansvarsområdet som kan komma att påverka 2019 års budget till Arbetsutskottet, genom Kulturberedningens presidium.

#### **Ärendebeskrivning**

Förbundsstyrelsens ordförande bjuder in presidiet i Kulturberedningen den 15 februari 2018, alternativt den 1 mars 2018 till dialog med Arbetsutskottet kring viktiga händelser och prioriteringar inom ansvarsområdet som kan komma att påverka budgeten nästkommande år.

Kulturberedningen ges möjlighet till diskussion vid dagens sammanträde om viktiga händelser och behov inom verksamhetsområdet som kan komma att påverka 2019 års budget.

Underlaget överlämnas till Arbetsutskottet i samband med den årliga dialogen med Arbetsutskottet som budgetberedning, samt delges Förbundsstyrelsen.

#### **Vid sammanträdet nämns:**

- På nationell nivå bör i synnerhet matchning av regionala anslag mot statliga anslag nämnas
- Behov av uppräkningsgrupper – de fria teatrarna
- Generellt bör behov av uppskrivning av bolagen – i synnerhet Skogsmuseet i Lycksele – lyftas.
- Projektmedel
- Resurscentrum för Bild och form i Västerbotten
- Digitalisering
- Nationella minoriteter
- Folkhögskolorna – det bör nämnas att det aviserats om 8000 nya folkhögskoleplatser i Sverige.
- Behov av satsningar på filmproduktion

#### **Beslutsexpediering**

Arbetsutskottet

Delges Förbundsstyrelsen

<b>Justerare</b>			<b>Utdragsbestyrkande</b>
------------------	--	--	---------------------------



**§ 9.**

**Remiss Nästa steg del 2. Förslag för en stärkt minoritetspolitik SOU 2017:88**

Dnr: 18RV0031

**KULTURBEREDNINGENS BESLUT**

Kulturberedningen tackar för informationen och lägger den till handlingarna.

**Ärendebeskrivning**

Kulturberedningen informeras om remissen Nästa steg del 2. Västerbottens läns landsting är utsedd remissinstans, och Region Västerbotten har fått möjligheter att lämna synpunkter till VLL inför remissyttrandet. Kort berörs även del 1; Uppdraget har varit att utvärdera minoritetslagen och frågor som ansluter till det.

Minoritetspolitiken har tagit två viktiga steg framåt med den minoritetspolitiska reform som genomfördes 2010 då bland annat lagen om nationella minoriteter och minoritetsspråk trädde i kraft:

- Antalet kommuner i förvaltningsområden för finska, meänkieli och samiska under de första fem åren från 38 till 75
- Två samiska språkcentrum, som inrättades 2010 inom Sametinget med placering i Östersund och Tärnaby, på kort tid framgångsrikt utvecklat metoder för en nödvändig revitalisering av det samiska språket och dess varieteter.

Utredningen konstaterar samtidigt ett misslyckande när det gäller majoritetssamhällets kunskaper om de nationella minoriteterna och minoritetsspråken liksom deras plats i Sverige idag.

Två övergripande bedömningar har gjorts.

- Minoritetspolitiken behöver inriktas i större utsträckning på överföringen av språk och kultur mellan generationerna. Av minoritetspolitikens tre delmål bör därför målet språk och kulturell identitet ges en särskild tyngd. I synnerhet bör frågor som rör språkrevitalisering och ungdomars delaktighet prioriteras.
- Minoritetspolitiken behöver integreras bättre inom andra politikområden. Utredningen konstaterar att minoritetspolitiken är sektorsöverskridande, men att den på alla samhällsnivåer riskerar att hamna i ett ”stuprör” vid sidan av andra politikområden. Utredningen gör bedömningen att regeringen och övrig offentlig verksamhet bör sträva efter att i ökad grad integrera de minoritetspolitiska frågorna inom övriga sektorsområden.

Del 2 har i uppdrag att analysera vad den finlandssvenska gruppen har för ställning och överväga om den ska erkännas som nationell minoritet; om Sverige bör utöka sina nuvarande åtaganden enligt den europeiska stadgan om landsdels- eller minoritetsspråk (språkstadgan). Remissens uppdrag lyfter även frågan om att överväga behovet av åtgärder för att förbättra kvalitativa data om de nationella minoriteterna, samt övriga frågor som inte följer direkt utredningens direktiv men som utredningen har bedömt angelägna.

<b>Justerare</b>			<b>Utdragsbestyrkande</b>
------------------	--	--	---------------------------



---

Remissens förslag på respektive område presenteras vid mötet.

Några förslag som lämnas i utredningen nämns:

- Regeringen ger i uppdrag till vissa myndigheter att tillhandahålla översättningar till finska, samiska och meänkieli av deras mest använda och relevanta förvaltningstexter.
- Utöka till meänkieli, att staten ska främja tillgång på minoritetsspråket till verk framställda på andra språk, respektive vid behov skapa och/eller främja och bekosta tjänster som avser översättning och terminologisk forskning (genom Kulturrådets och Språkrådets verksamhet).
- Regeringen bör förtydliga Svenska institutets uppdrag i samråd med de nationella minoriteterna, för att synliggöra dessa i sitt arbete med att främja bilden av Sverige och dess kultur utomlands (jiddisch och romani chib samt judisk och romsk kultur bör också omfattas). Regeringen bör även i andra lämpliga sammanhang lyfta fram alla dessa i förhållande till utlandet.

Vad gäller behovet av kvantitativa data, föreslås att någon form av statistik är nödvändig om det ska vara möjligt att mäta framsteg eller bakslag.

Vad gäller övriga frågor, så presenterar utredningen följande förslag:

- Regeringen bör ge Riksarkivet ett tydligt uppdrag att inkludera de nationella minoriteterna och deras immateriella kulturarv i sitt uppdrag.
- Regeringen bör ge Riksarkivet och Institutet för språk och folkminnen i uppdrag att samarbeta i frågor rörande de nationella minoriteternas kulturarv.
- Enligt propositionen Kulturarvspolitik avser regeringen att ge myndigheter i uppdrag att se över behovet av insatser för att samla in, bevara och vetenskapligt bearbeta arkivmaterial med koppling till urfolket samerna och de samiska språken. Utredningen föreslår att motsvarande ges avseende de övriga nationella minoriteternas kulturarv.
- Kravet på myndigheter att samråda med de nationella minoriteterna omfattar även organisations- och verksamhetsfrågor, om dessa kan få betydelse för minoriteternas rättigheter.
- Utöver samer kan finnas ytterligare urfolk i Sverige, detta har hittills inte prövats.
- Urfolkspolitik och minoritetspolitik bör hållas isär.

Eventuella synpunkter från Region Västerbotten överlämnas till Västerbottens läns landsting inför beredande av yttrande.

### Beslutsunderlag

Remissinstanser Nästa steg del 2. Förslag för en stärkt minoritetspolitik SOU 2017:88  
Sammanfattning Remiss Nästa steg del 2. Förslag för en stärkt minoritetspolitik SOU 2017:88

---

Justerare			Utdragsbestyrkande
-----------	--	--	--------------------



## § 10.

### Information om Sameblod, Bryssel

Dnr: 18RV0031

#### KULTURBEREDNINGENS BESLUT

Kulturberedningen tackar för informationen och lägger den till handlingarna.

#### Ärendebeskrivning

Kulturberedningen informeras vid sammanträdet om en visning av filmen Sameblod i Bryssel, som ett exempel på hur påverkansarbetet som rör regional kulturverksamhet bedrivs. Förutom att filmen Sameblod har ett högt konstnärligt värde, så kan filmen användas som ett sätt att lyfta frågor om minoritetspolitik, segregering, glesbygd, filmskapares förutsättningar i det arktiska området med mera. Idén föddes om att använda sig av filmen Sameblod för att lyfta frågor relaterade till Arktis. Det finns ett behov att informera och diskutera kulturens betydelse i formandet av det blivande Arktis. Vad har kulturen för betydelse för tillväxten i Arktis? Frågor som adresseras i filmen Sameblod är av stort intresse även utifrån 2018 som europeiskt kulturarvsår, och de minoritetsfrågor som adresseras.

Visningen ses som en möjlighet att bedriva ett aktivt påverkansarbete av politiken i Bryssel, inte minst utifrån en ny framtid efter 2020 där utformningen av strukturfonder i framtiden är en högaktuell fråga. Det är en intensiv period att kunna arbeta med påverkanspolitik på olika sätt. För att lyfta frågorna, vill man även arrangera ett kompletterande seminarium om kulturens förutsättningar i Arktis. För närvarande pågår utformning av programmet, där man tittar på två alternativa datum. Dialog förs med en mängd olika intressenter inför programmets slutliga utformning.

\_\_\_\_\_

Justerare			Utdragsbestyrkande
-----------	--	--	--------------------



## § 11.

### Fördelning av statligt anslag till regional kulturverksamhet i Västerbottens län år 2018

Dnr: 17RV0329

#### KULTURBEREDNINGENS BESLUT

Kulturberedningen föreslår Arbetsutskottet föreslå Förbundsstyrelsen föreslå Förbundsfullmäktige godkänna upprättat förslag till fördelning av statliga anslag till regional kulturverksamhet år 2018 enligt kultursamverkansmodellen.

Kulturberedningen föreslår Arbetsutskottet föreslå Förbundsstyrelsen att delegera beslut om fördelning av posten kulturell infrastruktur till Kulturberedningens presidium.

#### Ärendebeskrivning

Förslag till beslut

Kulturberedningen föreslår Arbetsutskottet föreslå Förbundsstyrelsen föreslå Förbundsfullmäktige godkänna upprättat förslag till fördelning av statliga anslag till regional kulturverksamhet år 2018 enligt kultursamverkansmodellen.

#### Ärendebeskrivning

Statens kulturråd beslutade den 25 januari 2018 att bevilja Regionförbundet Västerbottens län statsbidrag med 84 053 000 kr år 2018 att fördelas i enlighet med förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet. Anslaget är uppräknat med 1,55 procent i förhållande till 2017 års nivå. Därutöver beviljas en ökning av anslaget med 2,1 mkr samt förstärkning av biblioteksverksamheten med 1,2 mkr.

Utöver uppräknningen av samtliga verksamheter föreslås, med hänvisning till Region Västerbottens äskande samt Kulturrådets beslutsmotivering, att Norrlandsoperan, Västerbottensteatern och konstkonsulentverksamheten tilldelas förstärkningsmedel. Region Västerbotten har under flera år äskat statligt stöd för att matcha den lokala och regionala höjningen till Norrlandsoperan som genomfördes av Umeå kommun och regionen 2015. Detta är något som regionen nu fått gehör för. Västerbottensteaterns breddade verksamhet, utökade interregionala samarbete, satsning på ett länsövergripande berättarcentrum i berättarlänat Västerbotten samt satsning på digitalisering behöver även de matchas med nationella medel.

Då professionell bild- och formverksamhet från och med 2018 ingår i kultursamverkansmodellen som ett eget stödberättigat område, prioriteras konstkonsulentverksamheten med en förstärkning i årets budget. Därutöver tilldelas Länsbiblioteket en särskild öronmärkt förstärkning för att öka tillgången till biblioteksverksamhet i hela landet.

Justerare			Utdragsbestyrkande
-----------	--	--	--------------------





**Kulturberedningen**

Sammanträdesdatum  
2018-02-05

---

Förbundsfullmäktige godkände den 3 december 2015, § 96, Västerbottens läns kulturplan 2016 – 2019. Kulturplanen är det underlag som krävs för att erhålla det statliga anslaget till regional kulturverksamhet enligt kultursamverkansmodellen. Medlen ska fördelas till verksamhetsområden som ingår i kultursamverkansmodellen.

De områden som omfattas är följande:

- professionell teater-, dans- och musikverksamhet
- museiverksamhet och museernas kulturmiljöarbete
- biblioteksverksamhet och läs- och litteraturfrämjande verksamhet
- professionell bild- och formverksamhet
- regional enskild arkivverksamhet
- filmkulturell verksamhet
- främjande av hemslöjd.

**Förslag under sammanträdet**

Ordföranden föreslår tillägg till beslutet, att Kulturberedningen föreslår Arbetsutskottet föreslå Förbundsstyrelsen att delegera beslut om fördelning av posten kulturell infrastruktur till Kulturberedningens presidium.

Inga motförslag lämnas.

**Beslutsunderlag**

Statens kulturråds beslut om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet år 2018 inom ramen för kultursamverkansmodellen  
Förslag A Fördelning av statligt anslag

---

**Beslutsexpediering:**

Arbetsutskottet/Förbundsstyrelsen/Förbundsfullmäktige  
Kulturrådet (kulturradet@kulturradet.se, jelena.jesic@kulturradet.se)

---

<b>Justerare</b>			<b>Utdragsbestyrkande</b>
------------------	--	--	---------------------------



**§ 12.**

**Tilläggsbeslut inom fördelning av statligt anslag till regional kulturverksamhet i Västerbottens län år 2018**

Dnr: 17RV0329

**KULTURBEREDNINGENS BESLUT**

Kulturberedningen föreslår Arbetsutskottet föreslå Förbundsstyrelsen föreslå Förbundsfullmäktige godkänna att ur det statliga anslaget år 2018 som fördelas till Västerbottens museum AB vidarebefordras 316 900 kronor till Skellefteå museum AB och 158 500 kronor till Skogsmuseet i Lycksele AB.

**Ärendebeskrivning**

Hela det statliga anslaget till länsuppdraget för regional museiverksamhet fördelas till Västerbottens museum AB. Ur detta anslag föreslås 316 900 kronor vidarebefordras till Skellefteå museum AB och 158 500 kronor till Skogsmuseet i Lycksele AB.

**Beslutsunderlag**

Statens kulturråds beslut om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet år 2018 inom ramen för kultursamverkansmodellen  
Förslag B Fördelning av statligt anslag

**Beslutsexpediering:**

Arbetsutskottet/Förbundsstyrelsen/Förbundsfullmäktige

<b>Justerare</b>			<b>Utdragsbestyrkande</b>
------------------	--	--	---------------------------



---

**§ 13.**

**Årsrapport 2017. Regional kulturverksamhet**

Dnr: 18RV0032

**KULTURBEREDNINGENS BESLUT**

Kulturberedningen godkänner information om årsrapporten för regional kulturverksamhet och lägger den till handlingarna.

Kulturberedningen beslutar att även verksamhet inom regional kulturverksamhet som inte inryms i kultursamverkansmodellen, ska ingå i kommande årsrapporter för regional kulturverksamhet.

**Ärendebeskrivning**

Kulturberedningen ska minst en gång per år rapportera till Förbundsstyrelsen hur beredningen fullgjort uppdrag som förbundsstyrelsen lämnat. Årsrapporten beskriver de aktiviteter som genomförts under år 2017. Aktiviteterna redovisas mot de regionala kulturpolitiska målen i kulturplanen och Region Västerbottens övergripande kulturpolitiska mål, att alla invånare har tillgång till ett regionalt kulturutbud av hög kvalitet och erbjuds likvärdiga möjligheter att skapa och utöva kultur samt har likvärdiga förutsättningar att påverka, delta och medverka i samhällslivet.

De regionala kulturpolitiska målen i kulturplanen är följande: Utveckling av en tillgänglig och jämlik kulturell infrastruktur i regionen; Barn och ungas delaktighet och inflytande i utvecklingen av kulturlivet; Förbättrade villkor för professionella kulturskapare och ett utbud som kännetecknas av kvalitet, mångfald och förnyelse; Kultur och kulturarv som drivkraft för regionens utveckling och attraktivitet. Västerbottens läns kulturplan 2016 – 2019 är en beskrivning av länets regionala kulturverksamheter och deras utvecklingsområden samt en beskrivning av länets kulturpolitiskt prioriterade insatsområden. Kulturplanen fungerar även som underlag för det statliga stödet till regional kulturverksamhet och en förutsättning för Västerbottens läns deltagande i kultursamverkansmodellen. De verksamheter inom Regional kulturverksamhet som redovisar sina aktiviteter i årsrapporten är Kulturenheten, Film i Västerbotten, Länsbiblioteket i Västerbotten och Kultur i vården samt pågående projekt.

**Sammanträdets behandling av ärendet**

Ordföranden föreslår att även verksamhet inom regional kulturverksamhet som inte inryms i kultursamverkansmodellen, ska ingå i kommande årsrapporter för regional kulturverksamhet.

Inga motförslag lämnas.

**Beslutsunderlag**

Årsrapport 2017 inklusive sammanställning av aktiviteter år 2017 och sammanställning av kulturprojekt år 2017

---

<b>Justerare</b>			<b>Utdragsbestyrkande</b>
------------------	--	--	---------------------------



## § 14.

### **Kulturberedningen. Framtagande av regional kulturplan 2020-2023**

Dnr: 18RV0033

#### **KULTURBEREDNINGENS BESLUT**

Kulturberedningen föreslår Arbetsutskottet föreslå Förbundsstyrelsen att besluta att ta fram en regional kulturplan för Västerbottens län gällande perioden 2020-2023 utifrån bifogade direktiv.

#### **Ärendebeskrivning**

Kulturberedningen svarar, på uppdrag av Förbundsstyrelsen, för framtagande av kulturplanen i bred samverkan med länets kommuner, civilsamhälle och kulturskapare, utifrån bifogade direktiv och handlingsplan.

#### **Direktiv**

- Kulturplanen ska beskriva hur Region Västerbotten och de regionala kulturverksamheterna med statliga medel inom kultursamverkansmodellen avser att främja och bidra till de nationella kulturpolitiska målens genomförande.
- Kulturplanen ska beskriva kulturens roll för regionen, kulturpolitiska mål för den regionala kulturverksamheten och regionala utvecklingsområden inom de verksamhetsområden som kultursamverkansmodellen omfattar.
- En samlad bild av de regionala kulturverksamheter som finansieras genom statliga och regionala medel ska bifogas Kulturplanen i form av en bilaga.
- De kvalitativa uppföljningsfrågor som årligen rapporteras till Statens kulturråd ska vara integrerade i skrivinstruktionerna till verksamheterna som omfattas av kultursamverkansmodellen.

Mot bakgrund av bildandet av Regionkommun kan ändringar i tidplanen ske. Angivna benämningar på förtroendemannaorganisation i direktivet utgår från Landstingsfullmäktiges beslut, i enlighet med landstingsstyrelsens förslag, om ny förtroendemannaorganisation för mandatperioden 2019-2022.

#### **Bakgrund**

Sedan 2012 ingår Region Västerbotten i kultursamverkansmodellen. Samverkansmodellen infördes 2011 och riktlinjer för modellen anges i förordningen SFS 2010:2012. En region får fördela vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet om en regional kulturplan har upprättats av

<b>Justerare</b>			<b>Utdragsbestyrkande</b>
------------------	--	--	---------------------------



**Kulturberedningen**

Sammanträdesdatum  
2018-02-05

---

landstinget/regionen och kulturplanen överensstämmer med förordningen och de föreskrifter som meddelas med stöd förordningen. Planen ska avse tre år, om det inte finns särskilda skäl för annat. Region Västerbotten ansvarar för att den regionala kulturplanen utarbetas i samverkan med länets kommuner och efter samråd med länets professionella kulturliv och det civila samhället.

Med kulturplanen som grund beslutar Statens kulturråd om det statsbidrag som landstinget/regionen ska fördela. Region Västerbotten beslutar i sin tur hur det statliga anslaget ska fördelas mellan de regionala kulturverksamheterna. Fördelningen av statsbidraget ska bidra till att de nationella kulturpolitiska målen uppnås samt ge ökade möjligheter till regionala prioriteringar och variationer. Med regional kulturplan avses en beskrivning av de prioriteringar som regionen vill göra i fråga om regional kulturverksamhet som avses få statligt stöd, prioriteringarnas förhållande till de nationella kulturpolitiska målen samt uppgifter om planerad statlig, kommunal och annan finansiering av verksamheterna.

Region Västerbotten första kulturplan omfattade perioden 2012-2015 och fastställdes av förbundsfullmäktige den 17 november 2011, den andra kulturplanen avser perioden 2016-2019 och fastställdes av förbundsfullmäktige den 3 december 2015.

Under 2018 ska Region Västerbotten inleda arbetet med att ta fram regionens tredje kulturplan för perioden 2020-2023.

**Beslutsunderlag**

Förslag till direktiv och handlingsplan framtagande regional kulturplan 2020-2023

---

**Beslutsexpediering:**

Arbetsutskottet/Förbundsstyrelsen

---

<b>Justerare</b>			<b>Utdragsbestyrkande</b>
------------------	--	--	---------------------------



## § 15.

### **Kulturberedningen. Direktiv översyn regionala konsulentverksamheter**

Dnr: 12RV0238

#### **KULTURBEREDNINGENS BESLUT**

Kulturberedningen antar föreslaget direktiv för genomförande av översyn regionala konsulentverksamheter.

#### **Ärendebeskrivning**

Förbundsstyrelsen beslutade 2014-05-08 (§17) om en gemensam uppdragsbeskrivning för kulturkonsulenterna, en gemensam samverkansbeskrivning för BUNGK- gruppen samt att en ny översyn av konsulentverksamheten skulle genomföras senast 2018.

#### **Riktlinjer för översynen**

Översynen ska ge en samlad bild över respektive konsulentverksamhets kostnader och intäkter. Vidare ska översynen ge en historisk överblick när respektive konsulentverksamhet inrättades och vilka medel som tillfördes uppdraget.

Översynen ska genom en kartläggning synliggöra hur den kulturella infrastrukturen ser ut inom respektive konstområde och hur den främjar konsulentverksamheternas målgrupper. Kartläggningen ska ge en tydligare bild av anslagsfördelningen till konsulentverksamheterna inom kultursamverkansmodellen.

Översynen kan innebära att den gemensamma uppdragsbeskrivningen och samverkansbeskrivningen för BUNGK revideras.

Översynen ska omfatta de verksamheter som bedriver konsulentverksamhet med statliga och regionala medel (kultursamverkansmodellen), dvs:

- NorrlandsOperan AB, dans- och musikkonsulentverksamhet
- Västerbottens läns hemslöjdsförening, hemslöjdskonsulentverksamhet
- Riksteatern Västerbotten, teaterkonsulentverksamhet
- Museum Anna Nordlander, konstkonsulentverksamhet
- Konstfrämjandet Västerbotten, konstkonsulentverksamhet
- Film i Västerbotten, filmkonsulentverksamhet
- Regional biblioteksverksamhet, läs- och litteraturfrämjande verksamhet
- Region Västerbotten, mångkulturverksamhet

<b>Justerare</b>			<b>Utdragsbestyrkande</b>
------------------	--	--	---------------------------



### Bakgrund

Kulturberedningen beslutade vid sitt sammanträde den 14 juni 2012 (§18) att uppdra till tjänstemännen vid Enheten för regional kulturverksamhet att utreda konsulentverksamhet, dess organisation, huvudmannaskap och uppdrag. Uppdraget upphandlades och genomfördes av extern utredare, vilket resulterade i en rapport där det framgick att det finns behov av förbättringsåtgärder bland annat när det gäller konsulenternas uppdragsbeskrivningar samt det gemensamma arbetet gällande målgruppen barn och unga. 2013-08-29 (§30) rapporten godkändes av kulturberedningen och lades till handlingarna. Kulturberedningen beslutade att uppdra tjänstemännen vid Enheten för regional kulturverksamhet att lämna förslag: huvudmannaskap och organisation för kulturkonsulenterna, samt eventuell samordning och arbetsledning och gemensam uppdragsbeskrivning för kulturkonsulenterna och konsulentverksamheten.

Vid kulturberedningens sammanträde den 29 november 2013 (§48) fastställdes uppdragets innehåll samt tillvägagångssätt, arbetsprocess och tidsplan för konsulentöversynen.

Färdigt förslag till beslut skulle finnas klart senast 12 mars 2014, inför sammanträdet i april.

Kulturberedningen uppdrog vidare till Enheten för regional kulturverksamhet att lämna förslag på; huvudmannaskap och organisation för kulturkonsulenterna; en gemensam uppdragsbeskrivning för kulturkonsulenterna; fortsatt och fördjupat arbete inom BUNGK (Barn- och ungdokumentgruppen).

Förbundsstyrelsen beslutade 2014-05-08 (§17) om en gemensam uppdragsbeskrivning för kulturkonsulenterna, en gemensam samverkansbeskrivning för BUNGK- gruppen samt att en ny översyn av konsulentverksamheten skulle genomföras senast 2018. I uppdraget ingick även att ta fram förslag på hur en framtida samordning och arbetsledning av kulturkonsulenterna kan organiseras. Denna fråga ansågs ingå i den framtagna gemensamma samverkansbeskrivningen för BUNGK.

### Beslutsunderlag

Förslag Direktiv och handlingsplan översyn regionala konsulentverksamheter

### Beslutsexpediering:

Camilla Thorn Wollnert, Region Västerbotten

Linn Edlund, Region Västerbotten

Justerare			Utdragsbestyrkande
-----------	--	--	--------------------



## § 16.

### Information från genomförda konferenser och andra förrättningar

Dnr: 18RV0034

#### KULTURBEREDNINGENS BESLUT

Kulturberedningen tackar för informationen och lägger den till handlingarna.

#### Ärendebeskrivning

Kulturberedningen ges möjlighet att informera från genomförda förrättningar såsom deltagande vid kurser och konferenser.

#### Kulturpolitiskt samtal

Information lämnas om att regionkulturchef Camilla Thorn Wollnert, Kulturberedningens ordförande Nina Björby samt Kulturberedningens vice ordförande Mattias Larsson deltog vid samtalen där även representanter för näringslivet och verksamma konstnärer fanns med.

#### Filmpolitiskt toppmöte

Kulturberedningens ordförande Nina Björby deltog vid filmpolitiskt toppmöte i Göteborg.

#### Västerbotten på Grand

Kort information lämnas från deltagandet vid Västerbotten på Grand.

#### Guldbaggegalan

Sameblod var nominerad i sju kategorier, och vann förutom publikens pris även pris som bästa manus, bästa klipp samt bästa kvinnliga huvudroll.

#### Regionala kulturenhetens personaldag

Ordförande var med på Regionala kulturenhetens personaldag, utifrån temat att arbeta mot gemensamma mål utifrån olika roller.

\_\_\_\_\_

Justerare			Utdragsbestyrkande
-----------	--	--	--------------------





**§ 17.**

**Konferenser och andra förrättningar**

Dnr: 18RV0034

**KULTURBEREDNINGENS BESLUT**

Kulturberedningen utser Kulturberedningens ordförande Nina Björby att representera Kulturberedningen vid partiveckan i Almedalen 1-8 juli 2018.

**Ärendebeskrivning**

Kulturberedningen ges information om förestående konferenser:

**Almedalen**

Kulturberedningen föreslås ta ställning för representation vid partiveckan i Almedalen för Kulturberedningens räkning. Partiveckan i Almedalen äger rum den 1-8 juli 2018.

Förslag lämnas om att Kulturberedningens ordförande föreslås representera Kulturberedningen vid Almedalen.

Inga andra förslag lämnas.

---

<b>Justerare</b>			<b>Utdragsbestyrkande</b>
------------------	--	--	---------------------------



---

**§ 18.**  
**Delgivningar och meddelanden**

Dnr: 18RV0029

**KULTURBEREDNINGENS BESLUT**

Kulturbedningen godkänner information om delegeringsbeslut och meddelanden, samt lägger dessa till handlingarna.

**Ärendebeskrivning**

---

Rubrik: Beslut om deltagande vid European Culture Forum 2018

Dnr: 17RV0090-4

---

Rubrik: Ordförandebeslut om deltagande vid samtal om kulturpolitik

Dnr: 17RV0033-9

---

Rubrik: Ordförandebeslut om deltagande vid Västerbotten på Grand Hotel 2018

Dnr: 18RV0029-1

---

Rubrik: Skellefteå museum AB Styrelseprotokoll 2017-05-08

Dnr: 17RV0110-2

---

Rubrik: Skellefteå museum AB Styrelseprotokoll 2017-10-09

Dnr: 17RV0110-3

---

Rubrik: Skellefteå museum AB Styrelseprotokoll 2017-10-23

Dnr: 17RV0110-4

---

Rubrik: Skogsmuseet i Lycksele AB Styrelseprotokoll 2017-08-28

Dnr: 17RV0119-3

---

Rubrik: Skogsmuseet i Lycksele AB Styrelseprotokoll 2017-11-27

Dnr: 17RV0119-4

---

<b>Justerare</b>			<b>Utdragsbestyrkande</b>
------------------	--	--	---------------------------



**Kulturbedningen**

Sammanträdesdatum  
2018-02-05

---

Rubrik: Västerbottensteatern AB styrelseprotokoll 2017-09-21  
Dnr: 17RV0047-6

---

Rubrik: Västerbottens museum AB styrelseprotokoll 2017-11-08  
Dnr: 17RV0047-7

---

Rubrik: Västerbottens museum AB styrelseprotokoll 2017-12-11  
Dnr: 17RV0047-8

---

Rubrik: NorrlandsOperan AB styrelseprotokoll 2017-09-20  
Dnr: 17RV0139-4

---

<b>Justerare</b>		<b>Utdragsbestyrkande</b>
------------------	--	---------------------------

# Signatursida

Detta dokument har elektroniskt undertecknats av följande undertecknare:

---

Namn	Nina Ingegärd Björby
Titel, Organisation	Ordförande, S
Datum & Tid	2018-02-12 12:53:43 +01:00
Identifikationstyp	Svensk e-legitimation
Identifikations-id	_05685b24c08e4766b626309bc75d8b824b

---

Namn	KATRINE ANDERSSON
Titel	sekreterare
Datum & Tid	2018-02-13 10:19:16 +01:00
Identifikationstyp	Svensk e-legitimation
Identifikations-id	_07f33c844c1dd1a4d27579bd0f92a5b809

---

Namn	MATTIAS LARSSON
Titel, Organisation	Justerare, C
Datum & Tid	2018-02-13 11:26:40 +01:00
Identifikationstyp	Svensk e-legitimation
Identifikations-id	_0834e358ae1a8f931e2a5d832993ec917e

---



[Validera dokumentet](#) | [Användarvillkor](#)